

Bildunterschriften Pressebilder

—  
Museum Bellerive  
Ein Haus des Museum für Gestaltung  
Zürich

—  
—  
**Jacqueline Greenspan**  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Telefon +41 43 446 69 06, Fax +41 43  
446 45 03  
jacqueline.greenspan@zhdk.ch

**Kronleuchter – Juwelen des Lichts**  
**Museum Bellerive**  
3. Dezember 2010 bis 27. März 2011

**Bildunterschriften Pressebilder**

((Abb. 1))

Philippe Starck für Baccarat, Zénith, 2003; Schwarzer Kristall © Baccarat

((Abb. 2))

Baccarat, Solstice Comète, 2010; Kristall © Baccarat

((Abb. 3))

Baccarat, Solstice Comète (Detail), 2010; Kristall © Baccarat

((Abb. 4))

Aleksandar Duravcevic, Chandelier, 2008; Silberstift auf Papier, 213,4 x 147,3 cm; Photo:  
Galerie Stefan Röpke © Galerie Stefan Röpke, Köln

((Abb. 5))

Susan Liebold, XU.GOSA, 2008; Lampenglastechnik mit Borosilikat-Glaselementen und  
LED; Photo: Ronny Koch © Susan Liebold

((Abb. 06))

Oswald Haerdtl, Luster für Pariser Weltausstellung 1937, hergestellt durch J. & L. Lobmeyr,  
Wien; Photo: Michael Rathmayer © J. & L. Lobmeyr, Wien

((Abb. 07))

J. & L. Lobmeyr, «Chineserluster» für das Wiener Theater Scala, nach einem Entwurf von  
Carl Witzmann, 1922; Photo: Michael Rathmayer © J. & L. Lobmeyr, Wien

((Abb. 08))

J. & L. Lobmeyr, Luster für die New Yorker Metropolitan Opera, nach einem Entwurf von  
Hans Harald Rath, 1966; Photo: Michael Rathmayer © J. & L. Lobmeyr, Wien

((Abb. 09))

Ingo Maurer, Porca Miseria!, 1994; Porzellan; Photo: Tom Vack, München © Ingo Maurer  
GmbH, München

((Abb. 10))

Sebastian Neitsch, Kinetic Chandelier «Silke», 2010; Photo: Sebastian Neitsch © Sebastian  
Neitsch, Halle/Saale

((Abb. 11))

Martin von Ostrowski, Kronleuchter Marmorsaal Sanssouci schwarzweiss, 1999; Öl auf Leinwand, 80 x 60 cm; Photo: Martin von Ostrowski © Martin von Ostrowski, Berlin

((Abb. 12))

J.G. Puschner, Bergkristallkronleuchter, 1720; Kupferstich, koloriert; © Privatbesitz, Berlin

((Abb. 13))

Jason Rhoades, CHANDELIER #9 (Took a Book, Poon Jab, Bacon Hole), 2005; Photo: Hauser & Wirth © Hauser & Wirth

((Abb. 14))

Judith Seng, Textile Chandelier, 2007; puderbeschichtetes Metall, Baumwolle; Photo: Nick Ash © Judith Seng, Berlin

((Abb. 15))

Venezianerleuchter, 1930–1950; Glas © Dieter Keller, Luzern

((Abb. 16))

Alicja Wasielewska, Morph Chandelier, 2009; Photo: Alicja Wasielewska © Alicja Wasielewska, Kutno

((Abb. 17–20))

Museum Bellerive, Kronleuchter – Juwelen des Lichts, Ausstellungsansicht;  
Photo: Betty Fleck, Studio Publikation, Zürcher Hochschule der Künste © ZHdK